

Kompetensbaserat lärande

inom fria bildningen.

22.10.2021 OSKU-projektet

Timo Halttunen och Johanni Larjanko



Föreläsning 1, 45 min (3 x 12 min, frågor/diskussion) - Johanni Larjanko

Vad kännetecknar den fria bildningen? Vilka processer är på gång inom skolvärlden nu? Vi diskuterar reformen av det kontinuerliga lärandet och hur påverkar det oss inom fria bildningen

Kontinuerligt lärande

Ändringar i arbetslivet och samhället:

- arbetsuppgifterna
- branschbyten
- rörlighet för studenter och lärare

Fri bildning och reformen för kontinuerligt lärande:

- Identifieringen av kompetenserna behöver underlättas och förbättras.
- Kunnande som förvärvats på olika sätt kan synliggöras på individuell nivå.

Kompetensbaserad fri bildning - en del av system för kontinuerlig läring?

Varför kompetensbaserad fri bildning - och för vem?

- de studerande som planerar eller förverkligar en studiebana eller arbetskarriär,
- de som arbetar i de andra läroanstalterna och högskolor: målsättning är att ge så exakt och korrekt uppfattning som möjligt om den studerandes kunnande

Kompetensbaserad läroplan och kursbeskrivning är en förutsättning att fri bildning kan delta i informationsresursen Koski (databas/system): utbildningen har beskrivits, avlagts och bedömts enligt kompetensbaserad metod. Men, det är:

- frivillig utveckling för organisationen och studenten/deltagare
- en del av kurser kan inkluderas
- bedömning av inläring är frivillig för individen

Reflektion

Vad är det första ordet du kommer att tänka på om jag säger kompetensbaserat lärande?

<https://www.menti.com/jso6hpaq8v>

Reflektion

Vilket slags kunnande får deltagare på din kurs?

Vad har du för målsättningar kring deltagarnas kunnande?

Kompetens beskrivs oftast som:

- Information/kunnande
- Färdighet/förmåga
- Attityd

Kompetens angår en viss kontext

*Föreläsning 2, 45 min (3 x 12 min, frågor/diskussion) - Timo
Halttunen*

*Vi talar om kunnande, kompetenser och kompetensbaserat lärande
från de generella utgångspunkterna till de konkreta*

Kursbeskrivning - teaterkonst

Teaterkonst

- Vill du lära dig om teaterkonsten och öva tillsammans med andra hur man uttrycker på scen?
- Tidigare erfarenhet av att uppträda behövs inte.
- Vi gör dramaövningar och skapar manus och jobbar kring kroppsuttryck.
- Vi övar på att uppträda och at bygga upp rollfigurer.
- Lägre avslutas med en liten föreställning.

Hur texten tilltalar olika behov och läsaren?

- motivation, nyfikenhet
- beskrivning av aktivitet
- deltagargruppen, nivå
- kumulativ inlärning
- bedömning

Kursbeskrivning - deltagare i mitten

innehåll: *kursen består av föreläsningar*

belopp: *12 gånger / 24 timmar*

eller

studerandes kunnande, vad han/hon vet, förstår
eller förmår göra som ett resultat av kursen:

efter kursen har deltagarna vetskap om..

Ett ramverk för kvalifikationer visar vad en student skall veta, förstår och har förmåga till - uttryckt som studieresultat i form av kompetenser och läranderesultat

Målsättning är att skapa transparens inom utbildningssystemet

En kompetensbaserad studieplansdesign följer intresse för att förbättra samhällsrelevans

För studenternas del talar man om aktiv och självstyrd lärandet. Färdigheter för problemlösning blir viktiga i framtiden för oss alla.

Kursbeskrivning - målgruppens intresse

Läroplan kan vara:

- lärarcentrerad
- innehållscentrerad
- processinriktad
- problemorienterad
- resultatnriktad

Hur ser kursbeskrivning ut för:

- den som är intresserad av kursen,
- läraren,
- den som deltar,
- andra läroinrättningar
- karriärvägledaren

Processschema för utarbetandet av läroplanen



Bild 1. Processchema över skedena i läroplansarbetet (Maria Miettinen, Statsrådets kansli 2019)

- varför utbildningen behövs, och vilka framtida förväntningar och behov den svarar på.
- analysera det kunnande och de kompetenser som utbildningen bör ge
- läroplansstruktur som lämpar sig bäst för att ta fram det kunnande som krävs
- metoder som används
- vidareutveckling

..om en stund - OSKU 2

Vi fortsätter diskussion om kursbeskrivningar och utveckling av läroplanen senare på del 2!

1. Vilka saker behövs det beskriva mer detaljerad? Finns det någonting som du har inte förstött eller kräver gemensamma regler / åsikt?
2. Video berättar mer detaljerad hur läraren arbetar med kursbeskrivningar och läroplanen

12.11. Henrika Nordin – intryck till fri bildning

26.11. Jonas Ahlskog – Fri bildningens roll

Diskussion: idéer

Vilka gemensamma åsikter behöver vi att delta i reformen?

<https://www.menti.com/jso6hpaq8v>

Föreläsning 3, 45 min (3 x 12 min, frågor/diskussion) - Timo Halttunen

Vi talar om förflyttning inom utbildningssystemet mellan olika utbildningsformer. Vi diskuterar teman kompetensbaserad inom fri bildning utifrån utbildningens, arbetslivets och fritidens perspektiv.

Individen mellan olika utbildningsformer

Högre utbildning och yrkesutbildning för vuxna ger möjligheter att:

- utveckla kunnandet inom speciella lärmiljön och sammanhang
- personlig studieplan för examen / examensdel
- söka kurser med inträdeskrav och konkurrens

OBS! Familjebakgrund ger fördel för några, men stänger ute andra

Fri bildning ger möjligheter att:

- utveckla kunnandet i sin egen närmiljö
- att bygga deltagarens egen väg framåt
- söka kurser utan grundläggande färdigheter (oftast)

OBS! Kan fri bildning ge möjligheter för förflyttning till dom som saknar någonting inom de formella inträdeskrav?

Men, den är min hobby!

- *Gubbgympa! Enkelt, skojigt och tufft! Vi jobbar med hela kroppen till musik av gamla godingar.*
- *Uppvärmning, muskelkonditions-övningar och avslappnande stretchning*
- *Vi gör funktionella övningar med inriktning på mag och ryggmuskler*

Frågeställningar till fri bildning:

- Varför är kunnande viktigt?

Vilken sätt av kompetensbaserad tänkandet passar i fri bildning?

Men, den är min hobby!

GODA SKÄL TILL ATT RÖRA PÅ SIG

- Vardagen fungerar bättre
- Humöret höjs
- Man slappnar av
- Man mår bättre
- Frisk luft
- Man kan njuta av naturen
- Trevligt sällskap
- Det piggar upp
- Det sänker blodtrycket
- Lättare att hålla en lämplig vikt
- Lättare att somna och bättre sömn
- Man både ser ut och känner sig friskare

Frågeställningar till fri bildning:

- Varför är kunnande viktigt?

Försöker vi beskriva en hobby som en utbildning?

- *Vad är betydelsefullt för studerande?*
- *Vad är meningsfullt för min hobby?*
- *Hur hjälper vi vuxna att bygga sitt egen väg framåt? Mål för inläring och bedömning.*

Kursbeskrivning - studieplanen

Kompetensbaserad tänkande inom högre utbildning, case Arkada:

- *“Centrala förutsättningar är att studentens lärande ställs i fokus och studenten tar ett medansvar för utvecklande av engagemang för studierna och en individuell studie- och kompetensprofil. “*

Frågeställningar till fri bildning:

- Hur stöder man de nya lärarrollerna?
- Hur stöder man studenternas aktiva och självstyrda lärande?
- Vet vi vilka begrepp vi ska använda, och vad vi menar? Hur stöder begreppsapparaturen ett kompetensbaserat pedagogiskt nytänkande i vår ramverk?